



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
SCIENZE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO**

Il Consiglio del Corso di Laurea Magistrale in Scienze per la Conservazione e il Restauro LM-11 si è riunito il giorno **7 marzo 2014 alle ore 9:30** presso l'aula A del plesso di Scienze della Terra, per discutere il seguente **ordine del giorno**:

- 1. Comunicazioni del Presidente**
- 2. Presentazione del report sulle opinioni degli studenti a.a.2012-13 del nostro LM-11**
- 3. Relazione del RAQ relativa agli aggiornamenti del sito web**
- 4. Programmazione didattica**
  - 4.1 Cambiamento di afferenza di corso di laurea della dott.ssa Salvioli**
  - 4.2 Sostituzione dell'insegnamento "Argille e aspetti applicativi" per l'a.a. 2014-2015**
  - 4.3 Norme tesi laurea magistrale**
  - 4.4 Manifesto degli studi**
- 5. Garanti a.a 2014-2015**
- 6. Compiti commissione didattica**
- 7. Varie ed eventuali**

**Presenti:** Sono presenti i proff. Danilo Bersani, Antonella Casoli, Sergio De Iasio, Paola Iacumin, Pier Paolo Lottici, Sandro Meli, Claudio Oleari, *Emma Salvioli Mariani*, la Sig.ra Gabriella Cavalli.

Presiede la Prof.ssa P. Iacumin e funge da segretario il Prof. S. De Iasio.

**Assenti Giustificati:**, *M. Tomaselli*

**1. Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente comunica di aver ricevuto la seguente richiesta:

Gentile Prof. ssa Paola Iacumin,

con la presente vorrei chiederle la possibilità di i porle alcuni quesiti relativi al percorso formativo-professionale in Tecnologo in conservazione dei beni culturali.

Mi occupo di formazione e di orientamento e sto collaborando alla stesura di una collana editoriale destinata all'orientamento post diploma degli studenti della scuola secondaria di II grado, per la Fondazione Italia Orienta. .

Potrei inviarle i quesiti per email o sentirci per telefono,, come ritiene più opportuno.  
La sua consulenza sarà inserita nei credits del libro.  
Ringraziandola per l'attenzione, rimango a sua disposizione per ulteriori chiarimenti.  
Cari saluti

Dott.ssa Amanda Coccetti  
Italia ORIENTA

Il Presidente, Prof.ssa Iacumin, con la collaborazione della Prof.ssa Casoli risponderà ai quesiti della lettera.

## **2 . *Presentazione del report sulle opinioni degli studenti a.a.2012-13 del nostro LM-11***

Il Prof. De Iasio, in veste di responsabile della qualità del CdS, espone quanto a lui pervenuto dal nucleo di valutazione dell'ateneo riguardanti le opinioni degli studenti frequentanti sulle attività didattiche a.a. 2012-2013.

Per quanto riguarda il profilo dell'azione didattica, l'80% dei corsi è risultato superiore alla mediana dell'ateneo (60% dei corsi ha avuto il 100% di approvazione) e il restante 20% ha avuto comunque almeno il 50% di approvazione da parte degli studenti.

Per quanto riguarda gli aspetti organizzativi il 70% dei corsi è risultato al di sopra della mediana di ateneo e il rimanente 30% è risultato superiore al 65%.

Per quanto riguarda il profilo di soddisfazione complessiva l'80% dei corsi è risultato al di sopra alla mediana di ateneo e 7 corsi hanno avuto il 100% di approvazione.

Nell'insieme il profilo generale delle opinioni degli studenti appare decisamente positivo. Le azioni di miglioramento dovranno focalizzarsi, nel caso dei corsi al di sotto della mediana, in merito alla soddisfazione complessiva. Dopo consultazione fra i docenti si è deciso di intraprendere un'azione conoscitiva relativa alle motivazioni specifiche che hanno determinato il basso gradimento da parte degli studenti in modo da poter trarne opportune indicazioni per il futuro miglioramento.

## **3 . *Relazione del RAQ relativa agli aggiornamenti del sito web***

Il Prof. De Iasio in veste di responsabile della qualità del CdS e del relativo sito web illustra le azioni di miglioramento attuate ed in corso:

- Implementazione del modulo Helpdesk sulla home page del sito <http://scienzetecnologiebeniculturali.unipr.it> per agevolare i contatti degli studenti con la commissione didattica.
- Pubblicazione sul sito web della documentazione e della procedura aggiornata per la richiesta della domanda di laurea (si ringrazia la sig.ra Gabriella Cavalli per il lavoro di coordinamento con la Segreteria studenti)
- Pubblicazione sul sito di convegni, seminari, corsi, happening e dei principali eventi a carattere locale, nazionale e internazionale nel campo delle Scienze dei Beni Culturali

- E' in fase di messa a punto da parte del CdS una overview degli insegnamenti impartiti nell'ambito dell'Ateneo di Parma e ritenuti più consoni ai fini della carriera universitaria LM-11, lista utilizzabile dagli studenti per la scelta degli esami opzionali.

*Azioni future:*

- Contatti frequenti con gli studenti iscritti al corso di laurea, attuati attraverso una mailing list mantenuta aggiornata, finalizzata alla divulgazione degli eventi di cui sopra
- E' in fase di studio, con l'ausilio di un gruppo di studenti iscritti al corso di laurea, l'allestimento su social network di un sito di riferimento che accolga le istanze degli studenti e dei laureati nelle Scienze dei BCC rispetto al mondo delle imprese che si occupano di conservazione e restauro dei beni culturali.

*Funzioni del RAQ in relazione all'aggiornamento della didattica sul sito web*

- Tutti i **docenti della LM-11 sono ora presenti in CampusNet**. Per gli **insegnamenti in mutuaione** sono stati indicati i link al sito di Lettere sia per i programmi ed i contenuti degli insegnamenti che per gli appelli d'esame
- Gli **appelli dei corsi** sono stati inseriti per tutto l'a.a. 2013-14
- Il **materiale didattico** scaricabile dal sito è quasi del tutto completato e verrà ultimato con il termine dei corsi del secondo semestre. Per i due corsi di Lettere in mutuaione occorre fare riferimento ai siti originali.
- Gli studenti sono stati invitati a iscriversi su CampusNet ai corsi d'insegnamento per comunicare tempestivamente eventuali variazioni d'orario, assenze improvvise del docente, comunicazione di seminari ecc.
- Sono stati inseriti i riassunti e il testo delle tesi sia delle lauree triennali che delle specialistiche/magistrali

*Funzioni del RAQ in relazione alla qualità della didattica impartita e all'opinione degli studenti (già discussa in un punto precedente)*

- **ANALISI DEI RIASSUNTI DELLE OPINIONI DEGLI STUDENTI fornite dal Nucleo di Valutazione**

#### **4. Programmazione didattica**

##### **4.1 Cambiamento di afferenza di corso di laurea della dott.ssa Salvioli**

La dott.ssa Salvioli Mariani ha comunicato al Presidente del Corso di Laurea magistrale LM-11 la sua decisione di non tenere più il corso di "Argille e aspetti applicativi" a partire dall' a.a. 2014-2015. Pertanto, non tenendo altri insegnamenti per il Corso di Laurea in questione, la dott.ssa Salvioli, a partire dal prossimo anno accademico non farà più parte del Consiglio di Corso di Laurea Magistrale LM-11. Il Consiglio ne prende atto.

##### **4.2 Sostituzione dell'insegnamento "Argille e aspetti applicativi" per l'a.a. 2014-2015**

Il Presidente, Prof.ssa Iacumin, introduce il problema della sostituzione dell'insegnamento "Argille e aspetti applicativi" facendo notare che la dott.ssa Salvioli ha proposto di sostituirlo, in avvalenza, con il corso "Petrografia" che lei tiene al secondo anno per il Corso di laurea triennale in Scienze della Natura e

dell'Ambiente. Il Presidente fa ancora notare che in quasi tutti i corsi di laurea triennali in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali L-43 è presente il corso di Petrografia. Seguire in avvalenza Petrografia nel Corso Magistrale rappresenterebbe un "doppione" del corso triennale. Inoltre, il corso di laurea magistrale di Parma non presenterebbe un'offerta formativa per l'a.a.2014-2015 molto allettante per gli studenti. La dott.ssa Salvioli interviene dicendo che la sua proposta è legata al fatto che gli studenti del corso magistrale sono poco preparati in Petrografia. Il presidente dà la parola al dott. Meli per esporre la sua proposta di sostituzione dell'insegnamento con un corso a contratto non retribuito al dott. Giovanni Michiara, avente come scopo un'interazione approfondita fra diverse professionalità del settore, e intitolato "Diagnostica applicata ai materiali lapidei". Dopo lunga discussione viene deliberato di non optare subito per il corso in avvalenza di Petrografia ma di vagliare altre possibilità di sostituzione dell'insegnamento di "Argille". La prof.ssa Casoli propone di sentire la prof.ssa Bondioli afferente ad Ingegneria per un corso relativo ai materiali ceramici.

### **4.3 Norme tesi laurea magistrale**

In riferimento alle norme riguardanti la consegna dei manoscritti delle tesi di laurea viene proposto che lo studente produca due copie cartacee, una per il relatore e una per se medesimo da presentare alla commissione il giorno della laurea, e due copie su supporto elettronico (CD) da consegnare una al relatore e una al segretario del corso di laurea.

Il consiglio approva all'unanimità.

### **4.4 Corsi settore disciplinare L-ART**

Il punto viene rimandato al prossimo Consiglio di Corso di Laurea

### **4.5 Manifesto degli studi**

Il punto viene rimandato al prossimo Consiglio di Corso di Laurea

## **5 Garanti a.a 2014-2015**

I garanti per l'a.a. 2014-2015 saranno i docenti seguenti:

Bersani Danilo, Casoli Antonella, De Iasio Sergio, Iacumin Paola, Lottici Pier Paolo, Meli Sandro. Rispetto all'a.a. in corso non saranno più garanti per il corso di laurea magistrale LM-11 il Prof. Oleari e la dott.ssa Salvioli.

## **6 Compiti commissione didattica**

Vengono definiti gli incarichi della Commissione didattica in 3 punti fondamentali

- Valutare i titoli per l' ammissione alla Laurea Magistrale in Scienze per la Conservazione e il Restauro;
- Dare un supporto agli studenti per la compilazione dei Piani di Studio;
- Valutare i Piani di Studio e le carriere pregresse;

La Commissione rimane in carica tre anni e può essere rinnovata.

Il consiglio approva all'unanimità

**7 *Varie ed eventuali***

Nessun punto

Alle ore 11:00 la seduta viene tolta.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante:

Il Presidente

Paola Iacumin

Il Segretario

Sergio De Iasio

Parma, 07 marzo 2014